

Release of two original recordings by Sharron McLeod

G-riots Arts annonce la sortie de deux enregistrements originaux : *The Griot's Lament* et *The Ballad of the Six Parables* par la chanteuse-auteur-compositeur [Sharron McLeod](#). *The Griot's Lament* sort aujourd'hui (17 mars) sous la forme d'un single et le second suivra le 1 avril 2021. Ils seront tous les deux disponibles en streaming ou téléchargement sur vos plateformes préférées.

La sortie de ces deux singles n'est qu'un début pour Sharron, artiste canadienne de Toronto qui s'est installée en France fin 2015, à Nice, sur la Côte d'Azur. En 2016, Sharron était de retour à Toronto pour enregistrer avec des complices de longue date: le guitariste **Kevin Barrett**, le batteur-percussionniste **Mark Hudevad** et le bassiste **George Koller**. Ce dernier a aussi produit l'enregistrement, grâce à l'excellent studio « Number 9 Audio Group » et son équipe technique.

“Sharron... is creative... can improvise at will... continues to be one of our top jazz vocalists”
Dave Milbourne, Toronto Jazz Magazine.

Ces deux titres sont des compositions originales de Sharron. Ils ont déjà été entendus et appréciés par les habitués de la scène musicale Torontoise, il est plus que temps de les mettre à la disposition des oreilles du monde entier. *« Il y en a d'autres en préparation. Je dois terminer en France ce que j'ai commencé au Canada, nous dit Sharron. Mais j'ai décidé de faire sortir en téléchargement ou streaming les enregistrements qui sont vraiment prêts... »*

Sharron est décrite comme « sombre, directe et enchanteuse » par **Greg Tate**, auteur journaliste et musicien. Elle a été invitée, à l'été 2020, dans un épisode de la série britannique expérimentale de concerts en ligne « [Infectious Air](#) » avec le flutiste **Roland Sutherland**, le percussionniste **Ansuman Biswas**, le guitariste **Phil Dawson**, et l'artiste multimédia **Coco Das**. On peut aussi la voir chanter [Home At Last](#) (Steely Dan) dans une vidéo inopportune du big band de l'**Atelier jazz UCA** (Université Côte d'Azur), produite par la *C^{ie} L'autre L'une*, direction musicale et arrangement de **Yann Fisher**, montage par **Marine Fisher**.

Pour plus d'informations sur ces deux nouveaux titres et sur les activités de Sharron, consultez le site <https://sharronmcleod.com> et abonnez-vous à notre liste de diffusion.

Contact presse (dossiers, interviews, iconographie...) : press@sharronmcleod.com
Marva Jackson Lord: +44 149 770 0255 / admin@griotsarts.com